

Lesopdracht**Discipline:**
*Beeldende kunst**Voor de docent*

Lees het fragment over Cola voor.

Vraag na het voorlezen

De schrijver maakt een vergelijking tussen kunst en reclame. Wat vind je van de stelling dat je reclame maakt als je merkleding koopt met de naam van het merk erop?

Voor de leerlingen

Maak een schilderij met eten waar jij het meest van houdt. Laat het heel vaak terugkomen in je schilderij. Op deze manier maak je kunst zoals Andy Warhol dat ook deed.

Voor de docent

Lees het fragment over Zandkastelen voor.

Vraag na het voorlezen

Zandkastelen kun je op twee verschillende manieren maken: als sculptuur of als plastiek. Wat is het verschil?

Voor de leerlingen

Maak van klei een sculptuur of plastiek van een gebouw. Kies je voor alleen maar rechte lijnen zoals het Rietveld Schröderhuis of juist voor allemaal scheve lijnen zoals het voormalige bankgebouw?

Voor de docent

Lees het fragment over Plas voor.

Vraag na het voorlezen

Hoe kan het dat een urinoir als kunst wordt gezien?

Voor de leerlingen

Kunstenaars kunnen van iets gewoons iets bijzonders maken. Door er een persoonlijk verhaal over te vertellen, kan iets betekenis krijgen. Zoek een alledaags voorwerp op dat voor anderen niet veel betekent, maar voor jou wel. Maak er een bijzondere foto van. Zorg ervoor dat de betekenis die dit voorwerp voor jou heeft uit de foto blijkt.