

Lesopdracht

Periode:
Tweede Wereldoorlog
/ Nederlands-Indië

Voor de docent

Lees het eerste fragment vanaf pagina 46 tot 50 voor.

Vraag na het voorlezen

Het verhaal speelt zich af in Nederlands-Indië na afloop van de Tweede Wereldoorlog. Meiske en haar moeder zaten met andere vrouwen gevangen in een kamp. Wat kun je opmaken uit dit verhaal over hoe ze het hebben gehad?

Voor de leerlingen

Opdracht: ontberingen in het kamp

Luister via onderstaande QR-code naar de verhalen van vrouwen die de bezetting van Nederlands-Indië hebben meegeemaakt: 'Ik had dikke benen van de hongerodeem' [1 min. 38]



Mindmap

Maak een mindmap met alle ontberingen die de vrouwen in het kamp moesten ondergaan. Schrijf 'kampleven' in het midden. Daaromheen verzamel je de woorden.

Voor de docent

Lees het tweede fragment vanaf pagina 50 tot en met 54 voor.

Vraag na het voorlezen

De Japanners hadden de vrouwen gevangen gehouden tijdens de oorlog, maar toen de oorlog was afgelopen, moesten de Japanners de mensen in het kamp juist beschermen. Tegen wie moesten ze hen beschermen en waarom moesten de Japanners dat doen?

Voor de leerlingen

Opdracht: de bezetter wordt beschermer

De Japanse bezetter werd ineens beschermer, het gevaar bood ineens veiligheid. Zo zie je: niets is zwart/wit, iets kan ook grijs zijn. Dit zorgt voor tegenstrijdige gevoelens. Herken je dat? Eerst dacht je bijvoorbeeld negatief over iets en later is dat veranderd.

Haiku

Bedenk iets waar je anders over bent gaan denken. Maak hier een haiku over. Een haiku is een vorm van Japanse dichtkunst en bestaat uit 3 regels met een vast stramien:

- eerste regel = 5 lettergrepen _ _ _ _ _
- tweede regel = 7 lettergrepen _ _ _ _ _ _ _
- derde regel = 5 lettergrepen _ _ _ _ _

Wie wil zijn/haar haiku voorlezen?